

DOUBLE BIND II

20. April – 02. Juni 2018

Der zweite Teil der Ausstellung Double-bind setzt das Konzept der doppelten Bindungen und Paradoxien fort. Die Künstler Katja Davar mit Myriam Holme, Jürgen Stollhans mit Julia Hübner, Katharina Jahnke mit Sven Dirkman, Eva-Maria Kollischan mit Britta Bogers, so wie Ina Weber und Vincent Tavenne mit dem Künstlerduo SimNic treten in einen Dialoge zueinander, in dem sie sich verbinden, ergänzen und ebenso widersprechen.

Die sehr unterschiedlichen Arbeiten dieser Ausstellung bewegen sich zwischen Materialität, Imagination, Berechnung, Spiritualität und Abstraktion. In den einzelnen Bildern, Filmen oder Skulpturen spiegeln sich verschiedene Realitätsebenen, die sich durchkreuzen und ineinander übergehen. Grenzen verwischen, lösen sich auf und treten wieder in Erscheinung. Gegensätze verbinden sich oder kehren sich um und die Wirklichkeit erscheint verdreht, wie auf den Kopf gestellt.

The second installment of the exhibition Double-Bind further advances the concept of double binding and paradox. The artists Katja Davar with Myriam Holme, Jürgen Stollhans with Julia Hübner, Katharina Jahnke with Sven Dirkman, Eva-Maria Kollischan with Britta Bogers, as well as Ina Weber and Vincent Tavenne with the artist duo SimNic, enter into a dialog with one another in which they connect, and likewise contradict each other.

The very diverse works of this exhibition move between materiality, imagination, calculation, spirituality and abstraction. In the individual images, films or sculptures, different levels of reality mirror each other, crossing and coalescing with one another. Borders blur, cancel each other, and appear anew. Contradictions connect or reverse and reality appears skewed, as if turned upon its head.